

Verso altrove (Italian Edition)

Marco Ricca

Download now

Click here if your download doesn"t start automatically

Verso altrove (Italian Edition)

Marco Ricca

Verso altrove (Italian Edition) Marco Ricca

Partendo dalla convinzione che la scrittura sia un nobile esercizio mentale ed una spinta a trasmettere all'esterno i propri stati d'animo, ideali e valori, il titolo di un libro è, allora, il primo ed il principale indizio dell'autore ai suoi lettori per la comprensione di quanto scritto. Letteralmente ""verso un altro luogo""; in senso traslato ""intraprendere una direzione, anche indefinita, che, per certo, non è quella tenuta sino a quel momento"". L'impianto del racconto che segue, solo apparentemente strutturato come un racconto di viaggio, nasconde la grande profondità emotiva ed il vissuto complesso dell'autore, oltre al pensiero di quest'ultimo sui temi più alti e cruciali dell'esistenza. L'autore contamina in un unico racconto più generi, che si alternano nei diversi movimenti della storia. Si rinvengono caratteristiche proprie della narrativa avventurosa, del giallo ma soprattutto del genere psicologico ed esistenziale, che è prevalente, ed anche, indubbiamente, il filo conduttore di tutto il libro. Il racconto è articolato in più livelli narrativi sapientemente racchiusi, controllati ed orchestrati dallo scrittore ed esternati da due voci narranti che, in prima persona, accompagnano il lettore nel mistero del loro vissuto. L'io narrante principale, si affianca infatti ad un co-protagonista, un proprio amico i cui pensieri vengono esternati attraverso la trasposizione, sulla dorsale narrativa preminente, di brani di un diario di costui. Sia il co-protagonista che tutte le altre comparse che calcano la scena, pur apparendo entità distinte tra loro, sono unite saldamente dal filo invisibile della coscienza dell'autore da cui promanano e di cui fanno parte in un moto perpetuo e circolare che richiama il lettore al più profondo senso dell'esistere. Una scelta consapevole, quella dell'autore, di non rivelare in prima battuta l'identità del narratoreprotagonista principale, lasciando a chi legge l'interpretazione di questo come di innumerevoli altri elementi della storia, attività per il cui fine, però, quasi come un padre fa con un figlio, egli dissemina indizi inequivocabili lungo tutto il corso del racconto, stimolando e spronando il lettore a coglierli per giungere a tutti i livelli possibili di comprensione di quanto scritto. Il teatro dell'azione è la Sicilia, Terra di origine dello scrittore, a cui egli è profondamente legato e nella descrizione dei cui paesaggi, luoghi e tradizioni, soprattutto nella prima parte del racconto, caratterizzata da ampie digressioni visive, riversa tutta la propria carica emozionale mediante l'adozione di un linguaggio dettagliato mirato a materializzare nella mente del lettore i profumi i colori e le sensazioni che si sentono nel visitare quella Terra. La storia principale, un viaggio dei due amici, raccontata dal primo narratore, si alterna, come sopra accennato, con il vissuto interiore personale del co-protagonista Mattia, anch'esso narrato in prima persona sotto forma di diario. Tutt'altro che trascurabile è il dettaglio che mentre il racconto principale è dotato di logica coerenza sia nel linguaggio che nella consequenzialità dei fatti narrati, per contro, il binario su cui viaggiano i pensieri estratti dal diario del coprotagonista è sconnesso, frastagliato, frammentario e non inquadrabile sin dall'inizio in una cornice temporale definita. D'altra parte, questo dualismo tra razionalità ed irrazionalità è il suolo su cui l'autore impernia tutto il narrato e su cui poggia quella impercettibile rampa di lancio che il lettore percorre, e che lo porta verso il punto di svolta di tutta la storia, costituito dal passaggio tra la prima e la seconda parte del racconto.

▶ Download Verso altrove (Italian Edition) ...pdf

Read Online Verso altrove (Italian Edition) ...pdf

Download and Read Free Online Verso altrove (Italian Edition) Marco Ricca

From reader reviews:

Joseph Braddock:

Book will be written, printed, or outlined for everything. You can recognize everything you want by a guide. Book has a different type. We all know that that book is important factor to bring us around the world. Adjacent to that you can your reading ability was fluently. A e-book Verso altrove (Italian Edition) will make you to be smarter. You can feel considerably more confidence if you can know about every thing. But some of you think that open or reading any book make you bored. It is not necessarily make you fun. Why they may be thought like that? Have you in search of best book or suited book with you?

William Chapman:

Playing with family inside a park, coming to see the marine world or hanging out with buddies is thing that usually you may have done when you have spare time, in that case why you don't try issue that really opposite from that. A single activity that make you not sensation tired but still relaxing, trilling like on roller coaster you have been ride on and with addition details. Even you love Verso altrove (Italian Edition), you are able to enjoy both. It is great combination right, you still want to miss it? What kind of hang type is it? Oh can happen its mind hangout folks. What? Still don't get it, oh come on its called reading friends.

William Emmer:

Verso altrove (Italian Edition) can be one of your beginner books that are good idea. Many of us recommend that straight away because this publication has good vocabulary that could increase your knowledge in words, easy to understand, bit entertaining but still delivering the information. The copy writer giving his/her effort to get every word into satisfaction arrangement in writing Verso altrove (Italian Edition) but doesn't forget the main level, giving the reader the hottest and also based confirm resource info that maybe you can be one among it. This great information can certainly drawn you into new stage of crucial contemplating.

Mary Scruggs:

What is your hobby? Have you heard that question when you got scholars? We believe that that problem was given by teacher on their students. Many kinds of hobby, Everyone has different hobby. And you know that little person like reading or as looking at become their hobby. You need to understand that reading is very important and also book as to be the point. Book is important thing to increase you knowledge, except your teacher or lecturer. You will find good news or update in relation to something by book. Many kinds of books that can you choose to adopt be your object. One of them is Verso altrove (Italian Edition).

Download and Read Online Verso altrove (Italian Edition) Marco Ricca #0EMBIGPOXJD

Read Verso altrove (Italian Edition) by Marco Ricca for online ebook

Verso altrove (Italian Edition) by Marco Ricca Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Verso altrove (Italian Edition) by Marco Ricca books to read online.

Online Verso altrove (Italian Edition) by Marco Ricca ebook PDF download

Verso altrove (Italian Edition) by Marco Ricca Doc

Verso altrove (Italian Edition) by Marco Ricca Mobipocket

Verso altrove (Italian Edition) by Marco Ricca EPub